**Periodismo de Paz**  
Steven L. Youngblood, Director, Centro de Periodismo Global para la Paz  
Editor de la revista, “The Peace Journalist”  
Autor, "Los Principios y Prácticas del Periodismo de Paz"   
Park University, Parkville, MO Estados Unidos   
steve.youngblood@park.edu @PeaceJourn

**Acerca de la Paz**

A menudo se ha definido **la paz** simplemente como la falta de conflicto o violencia. Sin embargo, uno de los padres de los estudios de paz (y periodismo de paz), el académico noruego Dr. Johan Galtung, ha escrito extensamente acerca de la paz positiva y negativa. En esta construcción, Galtung dice la **paz negativa** es simplemente la ausencia de conflicto, mientras que la **paz positiva** consiste en condiciones donde la justicia, la equidad, la armonía y así sucesivamente pueden florecer.

**La reconciliación** es construir o reconstruir relaciones entre antiguos partidos o adversarios opuestos. Esto puede ocurrir entre grupos, entre individuos o entre ciudadanos y el estado. La reconciliación puede significar una tregua entre antiguos partidos beligerantes, o un acuerdo entre los combatientes políticos para llegar a un acuerdo. La reconciliación es tanto un objetivo como un proceso.

**Papel de los periodistas en la reconciliación**

1. Educar; 2. Fomento de la confianza; 3. Humanizar "ellos"  
4. Crear plataformas / espacios seguros para la discusión;  
5. Destacar ejemplos positivos-cooperación y tolerancia  
6. Promover la participación transfronteriza en los procesos de reconciliación

**Periodismo de Paz**  
El periodismo de paz es cuando los editores y los periodistas toman decisiones que mejoran las perspectivas de paz. Estas opciones, incluyendo cómo enmarcar las historias y escoger cuáles palabras son usadas, crean un ambiente propicio para la paz y apoyan las iniciativas de paz y los pacificadores, sin comprometer los principios básicos del buen periodismo. El periodismo de paz da voz a los pacificadores, mientras que las iniciativas de paz y las soluciones no violentas son más visibles y viables.

**Elementos del Periodismo de Paz**1. PJ es proactivo, examinando las causas del conflicto, y conduciendo discusiones sobre soluciones.2. PJ busca unir a las partes, en lugar de dividirlas, y evita simplificar "nosotros contra ellos" y "buen chico contra chico malo".3. Los reporteros de la paz rechazan la propaganda oficial y buscan hechos de todas las fuentes.  
4. PJ es equilibrado, cubriendo las cuestiones / sufrimiento / propuestas de paz de todas las partes de un conflicto.  
5. PJ da voz a los que no tienen voz, en lugar de sólo informar para y sobre las élites y los que están en el poder.  
6. Los periodistas de la paz proporcionan profundidad y contexto, en lugar de sólo superficial y sensacional "golpe por golpe" cuentas de violencia y conflicto.  
7. Los periodistas de paz consideran las consecuencias de sus informes.  
8. Los periodistas de la paz eligen cuidadosamente y analizan las palabras que utilizan, entendiendo que las palabras descuidadamente seleccionadas son a menudo inflamatorias.  
9. Los periodistas de la paz seleccionan cuidadosamente las imágenes que utilizan, entendiendo que pueden tergiversar un acontecimiento, exacerbar una situación ya terrible y volver a victimizar a los que han sufrido.  
10. La paz Los periodistas ofrecen contra-narrativas que desacreditar a los medios creados o perpetuados estereotipos, mitos y percepciones erróneas.

**Ejemplos-Cómo el periodismo de paz es diferente**

Informes tradicionales de "guerra"

*Skopje, UPI - Las conversaciones de paz encaminadas a poner fin al conflicto en Macedonia se encuentran en ruinas anoche después de la masacre de ocho policías por rebeldes albaneses que mutilaron los cadáveres. La atrocidad tuvo lugar en el pueblo de montaña de Vecje, donde una patrulla policial fue atacada con ametralladoras y granadas propulsadas por cohetes, dijo un portavoz. Seis otros hombres resultaron heridos y tres vehículos destruidos.*

*Los cuerpos fueron cortados con cuchillos después de que murieron, dijo, y la cabeza de un hombre había sido aplastada pulg El ataque se cree que es el trabajo de los terroristas del Ejército Nacional Liberal de las colinas cerca de Tetevo. Ali Ahmeti, un líder político del NLA, dijo que sus hombres pueden haber disparado "en legítima defensa".*

Este es un informe tradicional en todos los sentidos. Observe primero cómo el escritor comienza con la nota inflamatoria de que las conversaciones de paz están en ruinas. Si "las conversaciones de paz están en ruinas", esta es una determinación que los propios lectores deben hacer. Un periodista de paz preguntaría: ¿cuál es la consecuencia de este tipo de reporte? ¿Esto hace la paz más o menos posible? Si la paz no es posible, entonces lógicamente se puede concluir que la violencia y la guerra es la única solución viable. Esta historia es también desequilibrada y se basa en gran medida en las afirmaciones (propaganda?) Hechas por una fuente gubernamental. Mira el lenguaje emotivo que puede incitar e inflamar.

Historia del periodismo de paz

*Skopje, UPI - Hubo una condena a través del espectro político en Macedonia después de una patrulla de la policía sufrió la pérdida de ocho hombres. Tanto los principales partidos que representan a los minoritarios albaneses del país se distanciaron de los asesinatos, que se cree que son el trabajo del autodenominado Ejército de Liberación Nacional. Ali Ahmeti, un líder político de la NLA, negó que sus hombres hubieran atacado a la patrulla, diciendo que pueden haber disparado "en legítima defensa". Pero el gobierno macedonio dijo que no había hecho nada para provocar el fuego de ametralladoras y los cohetes, Propulsaron granadas que destruyeron tres camiones. Un portavoz agregó que los cuerpos parecían haber sido cortados con cuchillos y el cráneo de un hombre ...*

Esta historia es mucho mejor. Observe primero cómo en vez de desesperanza, el escritor destaca un área de acuerdo -la condenación de la violencia. Mientras que los actos violentos no son ignorados, tampoco son sensacionalistas. El lenguaje impreciso y emotivo se ha ido. La historia está mejor equilibrada, y no se presenta como las declaraciones de la verdad del evangelio por el portavoz del gobierno.

**Periodismo de Paz y Reconciliación: Historia de Sudán del Sur**

(Juba, Sudán del Sur, mayo de 2016)  
UN ACUERDO DE COMPARTIMENTO DE PODER HA PROVOCADO LA PAZ-AL MENOS POR EL TIEMPO DE SER-A LA GUERRA RODEADA EL SUR DE SOUDAN. EL ANTIGUO LÍDER REBELDE RIEK MACHAR HA SIDO JURADO COMO VICEPRESIDENTE Y COMPARTIRÁ EL PODER CON EL PRESIDENTE SALVA KIIR. EL ARREGLO DE COMPARTIR DE PODER ES ESPERAR ESPERANZAS DE UN GOBIERNO DE UNIDAD EXITOSA Y EL FIN DE LA VIOLENCIA ... QUE, SEGÚN LAS ESTADÍSTICAS DE LAS NACIONES UNIDAS, DESPLAZÓ DOS MILLONES, CREÓ INSEGURIDAD ALIMENTARIA POR 5.3 MILLONES MÁS Y RECHAZÓ HASTA 50 MIL VIDAS.

COMO PONDER SUDANA DEL SUR LO QUE LA PAZ PUEDE SIGNIFICAR, TAMBIÉN CONSIDERAN SI LA RECONCILIACIÓN ES POSIBLE AQUÍ. HABLÉ CON UN SURVIVOR SUDÁNICO SUR Y OPTIMISTA.

Historia in Ingles-- <https://www.youtube.com/watch?v=-TRoIrcdqdQ>

**Periodismo Electoral**

CONDICIONES NECESARIAS PARA CREAR VIOLENCIA RELACIONADA CON LAS ELECCIONES

1. Sentido persistente y sostenido de fraude electoral.  
2. El resultado no está tan disputado, pero hay un perdedor amargo y no aceptable. Un subconjunto de esto es cuando el gobierno pierde (y se sorprende y sorprende por el resultado).

3. La causa de la violencia es una fuente externa o doméstica que no participa inmediatamente en el proceso electoral (otro estado, "terroristas", "especuladores" económicos de la violencia).  
4. La violencia está relacionada con la legitimación cuestionada del propio Estado o con el fracaso / debilidad del proceso de construcción de la nación  
5. Violencia apoyada o provocada por el gobierno para implementar Restricciones polémicas, consolidar el poder político o debilitar a ciertas comunidades.  
6. Violencia perseguida por actores no estatales (incluida la oposición Partidos) para obtener beneficios económicos de los conflictos, consolidar el poder político o debilitar Ciertas comunidades. *www.somalilandtimes.net/sl/2009/398/Role\_of\_the\_Media\_in\_Somaliland\_Elections.pdf*

**CONECTANDO LA PAZ Y EL PERIODISMO ELECTORAL**

Lo que un periodista de paz trataría de hacer en una situación electoral:

1. Dar voces a múltiples candidatos, a múltiples ideologías (no sólo a los extremos), ya múltiples actores involucrados en el proceso, especialmente al público.  
2. Evite la cobertura fijada en las encuestas, encuestas y quién está por delante. En su lugar, concentrarse en cuestiones de importancia identificadas por el público.  
3. Revise y verifique los comentarios y reclamaciones de los candidatos. Analice críticamente todo lo que dicen los candidatos.  
4. Llamar a los candidatos que usan lenguaje inflamatorio, divisivo, racista, sectario, xenófobo o violento. Editar estos comentarios, o difundir estos comentarios, y luego ofrecen análisis puntuales y críticas de lo que se dijo.  
5. Mantener a los candidatos responsables de las llamadas de nombre y cargos infundados contra sus oponentes.  
6. Centrarse en las posiciones de los candidatos en temas de importancia-escuelas, atención de salud, carreteras-en lugar de enfrentamientos de personalidad.  
7. Equilibre la cobertura general con los comentarios de diferentes actores políticos. El equilibrio incluye obtener información de ciudadanos informados.  
8. Centrar historias alrededor de la gente común, sus preocupaciones y percepciones sobre los candidatos y las ediciones. Rechazar reportajes que sólo emitan opiniones / sonidos de líderes políticos y / o expertos.

**Transición al periodismo de paz**

1. Garantizar la libertad de prensa, en todas sus manifestaciones  
2. Asegurar la seguridad de los periodistas

3. Proporcionar capacitaciones continuas para periodistas profesionales (incluyendo editores, gerentes y dueños de medios) en periodismo de paz, incluyendo experiencias de reportes de campo  
4. Proporcionar a los estudiantes de primaria y secundaria instrucción para la paz y la consolidación de la paz  
5. Integrar el periodismo de paz en todos los programas universitarios de periodismo / estudios de medios, incluyendo tanto las clases de periodismo de paz como las unidades de periodismo de paz en los cursos de presentación de informes y en los cursos generales de comunicación de masas  
6. Crear una organización internacional para desarrollar estándares académicos y acreditaciones para el periodismo de paz, diseñar estándares para quienes realizan entrenamientos de PJ para periodistas profesionales y trabajar como un centro de intercambio de información para los recursos de periodismo de paz.

**Contacto y enlaces web:**

Steven [Youngblood—steve.youngblood@park.edu](mailto:Youngblood—steve.youngblood@park.edu); @PeaceJourn  
La revista *“The Peace Journalist”*  
-- http://www.park.edu/center-for-peace-journalism/peace-journalist.html  
--Edicion in Espanol: http://www.park.edu/center-for-peace-journalism/\_documents/The%20Peace%20Journalist-Espanol%20Nov2013.pdf  
Libro de Texto: *"Los Principios y Prácticas del Periodismo de Paz"*   
--https://www.routledge.com/Peace-Journalism-Principles-and-Practices-Responsibly-Reporting-Conflicts/Youngblood/p/book/9781138124691  
-- https://www.amazon.com/Peace-Journalism-Principles-Practices-Reconciliation/dp/1138124699